

# RAPHAËL PANNIER QUARTET & ACID PAULI

LETTER TO A FRIEND

---

SORTIE LE 10 NOVEMBRE 2023  
(FRENCH PARADOX / IDOL / L'AUTRE DISTRIBUTION)

---

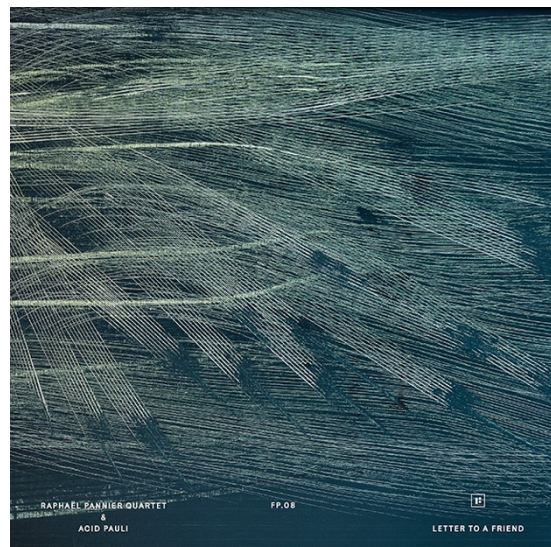
Produit par French Paradox, l'album Letter to a Friend est un projet d'ampleur internationale composé et dirigé par le batteur Raphaël Pannier.

L'idée est la création d'une musique innovante en collaboration avec deux géants de la musique actuelle, de styles diamétralement opposés.

D'un côté, un géant du jazz: le saxophoniste Miguel Zenón. Récompensé de la médaille Mac Arthur, du prix Guggenheim, nommé 9 fois aux Grammy Awards, ancien directeur musical du San Francisco Jazz Collective, compositeur de quinze albums en leader de son quartet; Zenón apporte un sens de la mélodie, une interaction musicale forte lors d'improvisations risquées, et une virtuosité sans égale au projet.

De l'autre côté : un autre géant, le producteur de musique électro berlinois Martin Gretschmann, appelé Acid Pauli. Ancien compagnon de la chanteuse Björk (il compose notamment son album Vespertine en 2001), invité obligatoire des plus grands festivals électro de la planète (Cercle, Burning Man, etc..), créateur du club mythique Rote Sonne à Munich, il est une référence mondiale pour les sons modulaires et le style "down tempo".

L'album s'enregistre en Juin 2022 à New-York, au Bunker Studio, en quartet avec François Moutin à la contrebasse et Giorgi Mikadze au piano. Le quartet enregistre sur les sons pré-conçus par Acid Pauli, en créant de véritables solos ouverts, tel un quartet de jazz, par un système de boucles. Pour les oreilles de ces jazzmans aguerris, l'inspiration est donc toute nouvelle. C'est une véritable rencontre entre humains et machines.



Le thème de l'album est la mise en musique d'un texte, une lettre puissante et profonde, signée du peintre Fra Angelico da Fiesole... au XVème siècle! Cette lettre est un appel à l'écoute, à l'ouverture sur le monde. Elle constitue un message d'une puissance rare et d'une universalité déconcertante. Cette lettre constitue dix strophes. Chacune des strophes est mise en musique symboliquement par un des morceaux : dix strophes ont fait naître les dix morceaux de cet album. Letter to a Friend.

Letter to a Friend est un album d'un genre nouveau, mêlant des mondes et des couleurs inexplorées jusqu'ici. Le travail artistique autour de ce projet est d'une profondeur rare. La virtuosité, instrumentale et de production, est au plus haut niveau possible de la musique actuelle.

 Distribué par  

SERVICE DE PRESSE

SIMON VEYSSIERE / ACCENT PRESSE

• +33 (0) 6 70 21 32 83 • [simon@accent-presse.com](mailto:simon@accent-presse.com)